

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Музыкальное воспитание в дошкольной образовательной организации и начальной школе»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 12 недель

Трудоемкость образовательной программы: 252 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: музыкальный руководитель, учитель музыки

Дата начала обучения: "01" июня 2024 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	01.06.2024-07.06.2024	V	-	-	-
2	08.06.2024-14.06.2024	V	-	-	-
3	15.06.2024-21.06.2024	V	-	-	-
4	22.06.2024-28.06.2024	V	V	-	-
5	29.06.2024-05.07.2024	V	-	-	-
6	06.07.2024-12.07.2024	V	-	-	-
7	13.07.2024-19.07.2024	V	-	-	-
8	20.07.2024-26.07.2024	V	V	-	-
9	27.07.2024-02.08.2024	V	-	-	-
10	03.08.2024-09.08.2024	V	-	-	-
11	10.08.2024-16.08.2024	V	-	-	-
12	17.08.2024-23.08.2024	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Здоровьесберегающие образовательные технологии	5 - 8
4	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	5 - 8
5	Теория дошкольного образования	5 - 8
6	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	5 - 8
7	Диагностика музыкальных способностей	9 - 12
8	Развитие детского голоса в процессе обучения пению	9 - 12
9	Коррекционная ритмика	9 - 12
10	Психология музыкальной деятельности и музыкального восприятия	9 - 12