

Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
«Московская академия профессиональных компетенций»

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019  
(протокол № 4/2019)

**Вид дополнительной профессиональной программы:** профессиональная переподготовка

**Наименование образовательной программы:** «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых: Хореографическое искусство»

**Форма обучения:** заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

**Срок освоения образовательной программы:** 12 недель

**Трудоемкость образовательной программы:** 324 ак.ч.

**Присваиваемая квалификация:** педагог дополнительного образования

**Дата начала обучения:** "12" сентября 2020 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	12.09.2020-18.09.2020	V	-	-	-
2	19.09.2020-25.09.2020	V	-	-	-
3	26.09.2020-02.10.2020	V	-	-	-
4	03.10.2020-09.10.2020	V	V	-	-
5	10.10.2020-16.10.2020	V	-	-	-
6	17.10.2020-23.10.2020	V	-	-	-
7	24.10.2020-30.10.2020	V	-	-	-
8	31.10.2020-06.11.2020	V	V	-	-
9	07.11.2020-13.11.2020	V	-	-	-
10	14.11.2020-20.11.2020	V	-	-	-
11	21.11.2020-27.11.2020	V	-	-	-
12	28.11.2020-04.12.2020	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Возрастная и педагогическая психология	1 - 4
4	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	1 - 4
5	Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых	5 - 8
6	Педагогические технологии в дополнительном образовании детей и взрослых	5 - 8
7	Методика преподавания хореографии	5 - 8
8	Классический танец	5 - 8
9	Теория и методика народного танца	5 - 8
10	Бальный танец. Техника латиноамериканских танцев	9 - 12