

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых: Хореографическое искусство»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 12 недель

Трудоемкость образовательной программы: 324 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: педагог дополнительного образования

Дата начала обучения: "14" сентября 2019 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	14.09.2019-20.09.2019	V	-	-	-
2	21.09.2019-27.09.2019	V	-	-	-
3	28.09.2019-04.10.2019	V	-	-	-
4	05.10.2019-11.10.2019	V	V	-	-
5	12.10.2019-18.10.2019	V	-	-	-
6	19.10.2019-25.10.2019	V	-	-	-
7	26.10.2019-01.11.2019	V	-	-	-
8	02.11.2019-08.11.2019	V	V	-	-
9	09.11.2019-15.11.2019	V	-	-	-
10	16.11.2019-22.11.2019	V	-	-	-
11	23.11.2019-29.11.2019	V	-	-	-
12	30.11.2019-06.12.2019	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Возрастная и педагогическая психология	1 - 4
4	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	1 - 4
5	Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых	5 - 8
6	Педагогические технологии в дополнительном образовании детей и взрослых	5 - 8
7	Методика преподавания хореографии	5 - 8
8	Классический танец	5 - 8
9	Теория и методика народного танца	5 - 8
10	Бальный танец. Техника латиноамериканских танцев	9 - 12