

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых: Хореографическое искусство»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 16 недель

Трудоемкость образовательной программы: 288 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: педагог дополнительного образования

Дата начала обучения: "08" февраля 2024 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	08.02.2024-14.02.2024	V	-	-	-
2	15.02.2024-21.02.2024	V	-	-	-
3	22.02.2024-28.02.2024	V	-	-	-
4	29.02.2024-06.03.2024	V	V	-	-
5	07.03.2024-13.03.2024	V	-	-	-
6	14.03.2024-20.03.2024	V	-	-	-
7	21.03.2024-27.03.2024	V	-	-	-
8	28.03.2024-03.04.2024	V	V	-	-
9	04.04.2024-10.04.2024	V	-	-	-
10	11.04.2024-17.04.2024	V	-	-	-
11	18.04.2024-24.04.2024	V	-	-	-
12	25.04.2024-01.05.2024	V	V	-	-
13	02.05.2024-08.05.2024	V	-	-	-
14	09.05.2024-15.05.2024	V	-	-	-
15	16.05.2024-22.05.2024	V	-	-	-
16	23.05.2024-29.05.2024	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"У" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Теория обучения и воспитания	5 - 8
4	Возрастная и педагогическая психология	5 - 8
5	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	5 - 8
6	Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых	5 - 8
7	Педагогические технологии в дополнительном образовании детей и взрослых	9 - 12
8	Методика преподавания хореографии	9 - 12
9	Классический танец	9 - 12
10	Теория и методика народного танца	9 - 12
11	Бальный танец. Техника латиноамериканских танцев	13 - 16