

Приложение к образовательной программе № 2

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 31.08.2018
(протокол № 4/2018)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых: Хореографическое искусство»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 12 недель

Трудоемкость образовательной программы: 252 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: педагог дополнительного образования

Дата начала обучения: "10" мая 2019 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	10.05.2019-16.05.2019	V	-	-	-
2	17.05.2019-23.05.2019	V	-	-	-
3	24.05.2019-30.05.2019	V	-	-	-
4	31.05.2019-06.06.2019	V	V	-	-
5	07.06.2019-13.06.2019	V	-	-	-
6	14.06.2019-20.06.2019	V	-	-	-
7	21.06.2019-27.06.2019	V	-	-	-
8	28.06.2019-04.07.2019	V	V	-	-
9	05.07.2019-11.07.2019	V	-	-	-
10	12.07.2019-18.07.2019	V	-	-	-
11	19.07.2019-25.07.2019	V	-	-	-
12	26.07.2019-01.08.2019	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Возрастная и педагогическая психология	5 - 8
4	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	5 - 8
5	Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых	5 - 8
6	Педагогические технологии в дополнительном образовании детей и взрослых	5 - 8
7	Методика преподавания хореографии	5 - 8
8	Классический танец	9 - 12
9	Теория и методика народного танца	9 - 12
10	Бальный танец. Техника латиноамериканских танцев	9 - 12