

Приложение к образовательной программе № 2

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых: Музыкальная деятельность»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 12 недель

Трудоемкость образовательной программы: 324 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: педагог дополнительного образования

Дата начала обучения: "19" апреля 2023 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	19.04.2023-25.04.2023	V	-	-	-
2	26.04.2023-02.05.2023	V	-	-	-
3	03.05.2023-09.05.2023	V	-	-	-
4	10.05.2023-16.05.2023	V	V	-	-
5	17.05.2023-23.05.2023	V	-	-	-
6	24.05.2023-30.05.2023	V	-	-	-
7	31.05.2023-06.06.2023	V	-	-	-
8	07.06.2023-13.06.2023	V	V	-	-
9	14.06.2023-20.06.2023	V	-	-	-
10	21.06.2023-27.06.2023	V	-	-	-
11	28.06.2023-04.07.2023	V	-	-	-
12	05.07.2023-11.07.2023	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Теория обучения и воспитания	1 - 4
4	Возрастная и педагогическая психология	1 - 4
5	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	1 - 4
6	Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых	5 - 8
7	Педагогические технологии в дополнительном образовании детей и взрослых	5 - 8
8	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	5 - 8
9	Диагностика музыкальных способностей	5 - 8
10	Развитие детского голоса в процессе обучения пению	5 - 8
11	Психология музыкальной деятельности и музыкального восприятия	9 - 12