

Приложение к образовательной программе № 2

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 31.08.2018
(протокол № 4/2018)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых: Музыкальная деятельность»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 12 недель

Трудоемкость образовательной программы: 252 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: педагог дополнительного образования

Дата начала обучения: "15" июля 2019 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	15.07.2019-21.07.2019	V	-	-	-
2	22.07.2019-28.07.2019	V	-	-	-
3	29.07.2019-04.08.2019	V	-	-	-
4	05.08.2019-11.08.2019	V	V	-	-
5	12.08.2019-18.08.2019	V	-	-	-
6	19.08.2019-25.08.2019	V	-	-	-
7	26.08.2019-01.09.2019	V	-	-	-
8	02.09.2019-08.09.2019	V	V	-	-
9	09.09.2019-15.09.2019	V	-	-	-
10	16.09.2019-22.09.2019	V	-	-	-
11	23.09.2019-29.09.2019	V	-	-	-
12	30.09.2019-06.10.2019	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Теория обучения и воспитания	1 - 4
4	Возрастная и педагогическая психология	5 - 8
5	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	5 - 8
6	Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых	5 - 8
7	Педагогические технологии в дополнительном образовании детей и взрослых	5 - 8
8	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	9 - 12
9	Диагностика музыкальных способностей	9 - 12
10	Развитие детского голоса в процессе обучения пению	9 - 12
11	Психология музыкальной деятельности и музыкального восприятия	9 - 12