

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Методы и технологии обучения музыке и системно-деятельностный подход в педагогике в условиях реализации ФГОС»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 8 недель

Трудоемкость образовательной программы: 144 ак.ч.

Присваиваемая квалификация:

Дата начала обучения: "17" сентября 2020 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	17.09.2020-23.09.2020	V	-	-	-
2	24.09.2020-30.09.2020	V	-	-	-
3	01.10.2020-07.10.2020	V	-	-	-
4	08.10.2020-14.10.2020	V	-	-	-
5	15.10.2020-21.10.2020	V	-	-	-
6	22.10.2020-28.10.2020	V	-	-	-
7	29.10.2020-04.11.2020	V	-	-	-
8	05.11.2020-11.11.2020	V	-	-	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение разделов по периодам

Номер п/п	Раздел	Неделя
1	Психологические основы системно-деятельностного подхода	1 - 4
2	Системно-деятельностный подход как основа ФГОС	1 - 4
3	Проектирование учебно-воспитательного мероприятия в концепции системно-деятельностного подхода	1 - 4
4	Активные методы обучения и воспитания в системно-деятельностном подходе	1 - 4
5	Формирование универсальных учебных действий как механизма реализации системно-деятельностного подхода в обучении	1 - 4
6	Методические рекомендации по организации учебно-воспитательного мероприятия в рамках системно-деятельностного подхода	5 - 8
7	Практическая составляющая учебно-воспитательного мероприятия как основа формирования компетенций учащихся в рамках реализации системно-деятельностного подхода	5 - 8
8	Проектно-исследовательские, проблемные технологии в обучении и воспитании	5 - 8
9	Методика обучения музыке в условиях реализации ФГОС	5 - 8