

Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
«Московская академия профессиональных компетенций»

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019  
(протокол № 4/2019)

**Вид дополнительной профессиональной программы:** профессиональная переподготовка

**Наименование образовательной программы:** «Современные подходы к преподаванию музыки и ИКТ-технологии в образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС»

**Форма обучения:** заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

**Срок освоения образовательной программы:** 6 недель

**Трудоемкость образовательной программы:** 108 ак.ч.

**Присваиваемая квалификация:**

**Дата начала обучения:** "01" февраля 2024 г.

| Неделя | Период                | ТО | ПА | ИАМЭ | ИАИР |
|--------|-----------------------|----|----|------|------|
| 1      | 01.02.2024-07.02.2024 | V  | -  | -    | -    |
| 2      | 08.02.2024-14.02.2024 | V  | -  | -    | -    |
| 3      | 15.02.2024-21.02.2024 | V  | -  | -    | -    |
| 4      | 22.02.2024-28.02.2024 | V  | -  | -    | -    |
| 5      | 29.02.2024-06.03.2024 | V  | -  | -    | -    |
| 6      | 07.03.2024-13.03.2024 | V  | -  | -    | V    |

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение разделов по периодам

| Номер п/п | Раздел                                                                                             | Неделя |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1         | Открытые образовательные ресурсы в России и мире                                                   | 1 - 4  |
| 2         | Традиционный и информационно-коммуникационный подходы к обучению                                   | 1 - 4  |
| 3         | Цифровая грамотность как цель и средство внедрения ИКТ в образование                               | 1 - 4  |
| 4         | Теоретические основы внедрения информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс | 1 - 4  |
| 5         | Информационно-образовательная среда учебного заведения и ее участники                              | 1 - 4  |
| 6         | Ключевые требования к ИКТ-компетентности современного педагога в России и мире                     | 1 - 4  |
| 7         | Современные стратегии интеграции ИКТ в образовательный и воспитательный процесс                    | 1 - 4  |
| 8         | Формы и методы обучения с применением ИКТ                                                          | 1 - 4  |
| 9         | ИКТ в дошкольной образовательной организации                                                       | 1 - 4  |
| 10        | Внедрение ИКТ в учебный процесс среднеобразовательной организации                                  | 5 - 6  |
| 11        | Открытые информационно-коммуникационные образовательные ресурсы в высшем образовании               | 5 - 6  |
| 12        | Методика обучения музыке в условиях реализации ФГОС                                                | 5 - 6  |