

Приложение к образовательной программе № 2

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Профессиональные компетенции и индивидуальность педагога в процессе обучения предмету «Музыка» в условиях реализации ФГОС»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 8 недель

Трудоемкость образовательной программы: 144 ак.ч.

Присваиваемая квалификация:

Дата начала обучения: "08" марта 2024 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	08.03.2024-14.03.2024	V	-	-	-
2	15.03.2024-21.03.2024	V	-	-	-
3	22.03.2024-28.03.2024	V	-	-	-
4	29.03.2024-04.04.2024	V	-	-	-
5	05.04.2024-11.04.2024	V	-	-	-
6	12.04.2024-18.04.2024	V	-	-	-
7	19.04.2024-25.04.2024	V	-	-	-
8	26.04.2024-02.05.2024	V	-	-	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение разделов по периодам

Номер п/п	Раздел	Неделя
1	Педагогическое мастерство: пути формирования и реализации	1 - 4
2	Компетенции педагога. Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства	1 - 4
3	Коммуникативная культура педагога	1 - 4
4	Мастерство педагогического взаимодействия	1 - 4
5	Стратегии поведения в педагогическом конфликте	1 - 4
6	Технология организации диалогового взаимодействия	5 - 8
7	Мастерство педагога в управлении учебно-воспитательным процессом	5 - 8
8	Мастерство стимулирования активной познавательной и развивающей деятельности детей на основе метода учебных проектов	5 - 8
9	Развитие педагогического артистизма	5 - 8
10	Методика обучения музыке в условиях реализации ФГОС	5 - 8