

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 31.08.2018
(протокол № 4/2018)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Профессиональные компетенции и индивидуальность педагога в процессе обучения предмету «Музыка» в условиях реализации ФГОС»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 8 недель

Трудоемкость образовательной программы: 144 ак.ч.

Присваиваемая квалификация:

Дата начала обучения: "10" февраля 2019 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	10.02.2019-16.02.2019	V	-	-	-
2	17.02.2019-23.02.2019	V	-	-	-
3	24.02.2019-02.03.2019	V	-	-	-
4	03.03.2019-09.03.2019	V	-	-	-
5	10.03.2019-16.03.2019	V	-	-	-
6	17.03.2019-23.03.2019	V	-	-	-
7	24.03.2019-30.03.2019	V	-	-	-
8	31.03.2019-06.04.2019	V	-	-	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение разделов по периодам

Номер п/п	Раздел	Неделя
1	Педагогическое мастерство: пути формирования и реализации	1 - 4
2	Компетенции педагога. Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства	1 - 4
3	Коммуникативная культура педагога	1 - 4
4	Мастерство педагогического взаимодействия	1 - 4
5	Стратегии поведения в педагогическом конфликте	1 - 4
6	Технология организации диалогового взаимодействия	5 - 8
7	Мастерство педагога в управлении учебно-воспитательным процессом	5 - 8
8	Мастерство стимулирования активной познавательной и развивающей деятельности детей на основе метода учебных проектов	5 - 8
9	Развитие педагогического артистизма	5 - 8
10	Методика обучения музыке в условиях реализации ФГОС	5 - 8