

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Современные подходы к преподаванию мировой художественной культуры и ИКТ-технологии в образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 3 недели

Трудоемкость образовательной программы: 108 ак.ч.

Присваиваемая квалификация:

Дата начала обучения: "03" февраля 2024 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	03.02.2024-09.02.2024	V	-	-	-
2	10.02.2024-16.02.2024	V	-	-	-
3	17.02.2024-23.02.2024	V		-	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение разделов по периодам

Номер п/п	Раздел	Неделя
1	Открытые образовательные ресурсы в России и мире	1 - 3
2	Традиционный и информационно-коммуникационный подходы к обучению	1 - 3
3	Цифровая грамотность как цель и средство внедрения ИКТ в образование	1 - 3
4	Теоретические основы внедрения информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс	1 - 3
5	Информационно-образовательная среда учебного заведения и ее участники	1 - 3
6	Ключевые требования к ИКТ-компетентности современного педагога в России и мире	1 - 3
7	Современные стратегии интеграции ИКТ в образовательный и воспитательный процесс	1 - 3
8	Формы и методы обучения с применением ИКТ	1 - 3
9	ИКТ в дошкольной образовательной организации	1 - 3
10	Внедрение ИКТ в учебный процесс среднеобразовательной организации	1 - 3
11	Открытые информационно-коммуникационные образовательные ресурсы в высшем образовании	1 - 3
12	Методика обучения мировой художественной культуре в условиях реализации ФГОС	1 - 3