

Приложение к образовательной программе № 2

Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
«Московская академия профессиональных компетенций»

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019  
(протокол № 4/2019)

**Вид дополнительной профессиональной программы:** профессиональная переподготовка

**Наименование образовательной программы:** «Технологии активного обучения и методика преподавания мировой художественной культуры в условиях реализации ФГОС»

**Форма обучения:** заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

**Срок освоения образовательной программы:** 2 недель

**Трудоемкость образовательной программы:** 72 ак.ч.

**Присваиваемая квалификация:**

**Дата начала обучения:** "16" октября 2020 г.

| Неделя | Период                | ТО | ПА | ИАМЭ | ИАИР |
|--------|-----------------------|----|----|------|------|
| 1      | 16.10.2020-22.10.2020 | V  | -  | -    | -    |
| 2      | 23.10.2020-29.10.2020 | V  | -  | -    | V    |

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение разделов по периодам

| Номер п/п | Раздел                                                                              | Неделя |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1         | Введение в активные методы в педагогической и воспитательной деятельности           | 1 - 2  |
| 2         | Психолого-педагогические условия эффективности интерактивного обучения и воспитания | 1 - 2  |
| 3         | Игровые методы обучения и воспитания                                                | 1 - 2  |
| 4         | Активные методы представления новой информации и самостоятельной работы над темой   | 1 - 2  |
| 5         | Методика обучения мировой художественной культуре в условиях реализации ФГОС        | 1 - 2  |