

Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
«Московская академия профессиональных компетенций»

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019  
(протокол № 4/2019)

**Вид дополнительной профессиональной программы:** профессиональная переподготовка

**Наименование образовательной программы:** «Технологии активного обучения и методика преподавания мировой художественной культуры в условиях реализации ФГОС»

**Форма обучения:** заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

**Срок освоения образовательной программы:** 6 недель

**Трудоемкость образовательной программы:** 108 ак.ч.

**Присваиваемая квалификация:**

**Дата начала обучения:** "18" мая 2022 г.

| Неделя | Период                | ТО | ПА | ИАМЭ | ИАИР |
|--------|-----------------------|----|----|------|------|
| 1      | 18.05.2022-24.05.2022 | V  | -  | -    | -    |
| 2      | 25.05.2022-31.05.2022 | V  | -  | -    | -    |
| 3      | 01.06.2022-07.06.2022 | V  | -  | -    | -    |
| 4      | 08.06.2022-14.06.2022 | V  | -  | -    | -    |
| 5      | 15.06.2022-21.06.2022 | V  | -  | -    | -    |
| 6      | 22.06.2022-28.06.2022 | V  | -  | -    | V    |

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение разделов по периодам

| Номер п/п | Раздел                                                                                                                                      | Неделя |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1         | Введение в активные методы в педагогической и воспитательной деятельности                                                                   | 1 - 4  |
| 2         | Психолого-педагогические условия эффективности интерактивного обучения и воспитания                                                         | 1 - 4  |
| 3         | Дискуссия как метод интерактивного обучения и воспитания                                                                                    | 1 - 4  |
| 4         | Игровые методы обучения и воспитания                                                                                                        | 1 - 4  |
| 5         | Активные методы представления новой информации и самостоятельной работы над темой                                                           | 1 - 4  |
| 6         | Активные методы презентации результатов практической работы, релаксации и активизации, подведения итогов учебно-воспитательного мероприятия | 5 - 6  |
| 7         | Методика обучения мировой художественной культуре в условиях реализации ФГОС                                                                | 5 - 6  |