

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Методы и технологии обучения изобразительному искусству и системно-деятельностный подход в педагогике в условиях реализации ФГОС»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 6 недель

Трудоемкость образовательной программы: 108 ак.ч.

Присваиваемая квалификация:

Дата начала обучения: "15" мая 2022 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	15.05.2022-21.05.2022	V	-	-	-
2	22.05.2022-28.05.2022	V	-	-	-
3	29.05.2022-04.06.2022	V	-	-	-
4	05.06.2022-11.06.2022	V	-	-	-
5	12.06.2022-18.06.2022	V	-	-	-
6	19.06.2022-25.06.2022	V	-	-	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение разделов по периодам

Номер п/п	Раздел	Неделя
1	Психологические основы системно-деятельностного подхода	1 - 4
2	Системно-деятельностный подход как основа ФГОС	1 - 4
3	Проектирование учебно-воспитательного мероприятия в концепции системно-деятельностного подхода	1 - 4
4	Формирование универсальных учебных действий как механизма реализации системно-деятельностного подхода в обучении	1 - 4
5	Методические рекомендации по организации учебно-воспитательного мероприятия в рамках системно-деятельностного подхода	1 - 4
6	Практическая составляющая учебно-воспитательного мероприятия как основа формирования компетенций учащихся в рамках реализации системно-деятельностного подхода	5 - 6
7	Методика обучения изобразительному искусству в условиях реализации ФГОС	5 - 6