

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Современная методика преподавания изобразительного искусства и актуальные педагогические технологии в условиях реализации ФГОС»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 6 недель

Трудоемкость образовательной программы: 108 ак.ч.

Присваиваемая квалификация:

Дата начала обучения: "09" февраля 2024 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	09.02.2024-15.02.2024	V	-	-	-
2	16.02.2024-22.02.2024	V	-	-	-
3	23.02.2024-29.02.2024	V	-	-	-
4	01.03.2024-07.03.2024	V	-	-	-
5	08.03.2024-14.03.2024	V	-	-	-
6	15.03.2024-21.03.2024	V	-	-	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение разделов по периодам

Номер п/п	Раздел	Неделя
1	Технологии дифференцированного обучения и воспитания	1 - 4
2	Теоретические основы педагогических технологий	1 - 4
3	Технологии развивающего обучения	1 - 4
4	Современные педагогические технологии и Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС)	1 - 4
5	Компетентностный подход при использовании педагогических технологий	1 - 4
6	Познавательная деятельность и современные технологии обучения и развития детей (для педагогов и воспитателей ДОУ)	1 - 4
7	Конструирование педагогических технологий	1 - 4
8	Игровые педагогические технологии	1 - 4
9	Современные интерактивные технологии обучения и воспитания	5 - 6
10	Тренинговые технологии	5 - 6
11	Методика обучения изобразительному искусству в условиях реализации ФГОС	5 - 6